

MODELLE LASER & DARKLINES

# ERWARTE MEHR NEW LIVING



Die abgebildeten Türen zeigen in vielen Fällen Sonderausstattungen, die mit Mehrkosten verbunden sind. Türdrücker sind dabei grundsätzlich nicht im Standard enthalten und müssen extra bestellt werden. Fragen Sie daher Ihren Fachhändler, welche Ausstattung das jeweilige Türelement hat und welche Zusatzausstattungen gegebenenfalls extra (Aufpreis) bestellt werden müssen. Der Inhalt der Unterlage ist ohne Rechtsverbindlichkeit. Technische Änderungen, Konstruktions- und Farbabweichungen sowie Druckfehler sind vorbehalten. Diese Unterlage ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung, auch auszugsweise, ist ohne Zustimmung des Herausgebers unzulässig. Insbesondere gilt dies für Vervielfältigungen, Übersetzungen und die Einspeicherung in elektronische Systeme.

# Inhalt

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>LASER</b>     | <b>06</b> |
| <b>DARKLINES</b> | <b>12</b> |

# ERWARTE MEHR NEW LIVING

**Spannende Kontraste begeistern alle Menschen; sie spielen mit der individuellen Phantasie und der verwurzelten Abenteuerlust eines Jeden. Herholz als Trendsetter hat das Spiel mit Kontrasten zum Thema der neuen Weißlacktüren gemacht – „New Living“ auf höchstem Niveau. Ganz neue Produktionsverfahren ermöglichen ein außergewöhnliches Design, deshalb hat Herholz für diese Türmodelle Designschutz angemeldet. Einzigartigkeit auf gewohnt hohem Qualitätsniveau des Herholz Elegant-Programmes.**

**Laser** – Spitzzulaufende Fräsungen mit einer beeindruckenden Fräsgeometrie erzeugen, je nach Lichteinfall und Blickwinkel im Raum, eine sich verändernde und ausgefallene Schattenbildung. Die Türmodelle „Laser“ besitzen eine designorientierte Optik und eine hochwertige Spritz-Lackierung mit mehrschichtigem Aufbau.

**DarkLines** – Schwarz und Weiß - die höchste Form der Kontraste – ist ein aktuelles und zugleich zeitloses Thema; es spiegelt sich in der Serie „DarkLines“ wider. Mit ihrem geradlinigen, modernen Design erleben Sie die Türmodelle „DarkLines“ durch ihre betont schwarzen Fräsungen in einer modebewussten Optik und variantenreicher Linieneinführung. Dabei verfolgen die Linien zeitgemäße Ideen und kombinieren diese mit charakteristisch vertikalen und horizontalen in einer kreativen Komposition.

Angefangen hat Herholz als kleine Möbeltischlerei im Münsterland, die sich Großes vorgenommen hat. Visionen sind keine Träumereien, wenn man weiß, wie man sie umsetzen kann. Daran haben wir geglaubt und sind heute einer der führenden Komplettanbieter für Innentüren. Trotzdem verpflichten wir uns als Familienunternehmen den Werten handwerklicher Qualität – das ist unsere Herkunft und die Erfolgsformel für die Zukunft. Traditionelle Qualitätsarbeit und Produktion auf höchstem technischen Standard haben wir vereint und perfektioniert, ohne unseren Ursprung aus den Augen zu verlieren.

---

WIR DENKEN  
HEUTE SCHON  
AN DEN BEDARF  
VON MORGEN –  
MIT TÜREN –  
MIT SINN UND  
SYSTEM.

---

Unsere Kunden erleben bei uns eine neue Realität – denn Herholz hat die passende Tür schon vorgedacht. Wir wissen ganz genau, welche Ansprüche Sie an eine Tür stellen. Darunter muss das Design aber nicht leiden, denn unsere Türen mit System bieten absolute Gestaltungsfreiheit in allen Dimensionen. Ist es mit der Optik noch nicht genug, überzeugen unsere Türen auch technisch. Mit einer Tür von Herholz geht man keine Kompromisse ein.

SO DENKEN WIR – SO HANDELN WIR

---

LEISTUNG  
QUALITÄT  
ZUVERLÄSSIGKEIT



**Abbildung rechts**

**Laser 03**

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung





# BRANDNEU UND BEEINDRUCKEND

## Türen mit exklusiver Optik

Weißlack-Kreationen in 3D-Optik – das außergewöhnliche Gestaltungselement in Ihren Wohnräumen, hier mit der hochaktuellen Rillenoptik. Wie aus dem Nichts erhebt sich das Rillenprofil dank einer von Herholz entwickelten speziellen Frästechnik horizontal verlaufend aus dem Türblatt, um dann ausdrucksstark in eine Linienoptik überzugehen. Die besondere 3D-Eigenschaft verleiht den Türen eine einzigartige Optik mit faszinierender Tiefenwirkung, die sich je nach Lichteinfall im Raum oder Ihrem Blickwinkel auf die Türen auswirkt.

### Abbildung links

#### Laser 05

Türdrücker: Randi Komé Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 01

Türdrücker: Randi Komé Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 04

Türdrücker: Randi Spira Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 61

Türdrücker: Randi Komé Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



# SPEKTAKULÄR UND FOKUSSIERT

## Spiel mit Licht und Schatten

Die Bezeichnung der Türserie „Laser“ kommt nicht von ungefähr, denn das Spiel mit dem Lichtstrahl wird bei diesen Modellen mehrfach sichtbar. Die hochwertige Spritz-Lackierung in Weiß mit mehrschichtigem Aufbau ähnlich RAL 9016 zeigt eine Schattierung auch bei leichter Beleuchtung. Trotzdem sind alle Türmodelle auch in Nebel-, Fels- und Titangrau sowie in Mattschwarz-Lackierung erhältlich. Selbstverständlich haben wir eine Vielzahl an Zargenvarianten passend im Sortiment; Ihrer Kreativität sind kaum Grenzen gesetzt. Auch sind alle Türmodelle in Sonderhöhen und -breiten sowie in S-Design oder als Schiebetür lieferbar.

### Abbildung links

#### Laser 02

Türdrücker: Randi Spira Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 03

Türdrücker: Randi Spira Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 62

Türdrücker: Randi Komé Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung



#### Laser 63

Türdrücker: Randi Komé Edelstahl matt  
ohne Schlüssellochbohrung

# SCHWARZ UND WEISS

## Die höchste Form der Kontraste

In der Serie „DarkLines“ greift Herholz das brandaktuelle Thema der Rillenoptik erneut auf. Weiße Türen sind zeitlos und beständig, schwarze Highlights sind topmodern und gestalterisch. Mit der Entwicklung der Serie „DarkLines“ wurde ein neues Produktionsverfahren entwickelt, denn die schwarzen Rillen wurden in die Holzoberflächen in millimetergenauer Fertigung gefräst, um dann 3 cm vor Türblattende wieder in die weiße Oberfläche überzugehen. Eine technische Herausforderung, die die edle Optik der Türen hervorhebt.

Abbildung rechts

### DarkLines 11

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



### DarkLines 11

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



### DarkLines 32

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



### DarkLines 33

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



# GERADE UND FORMSCHÖN

## Spiel mit Streifen und Vielfalt

Die waagerechte Perspektive von Streifen erinnert an den Blick auf den beruhigenden Horizont, entspanntes Meer oder endlose Weiten. Die dezent wirkenden linearen Fräsungen in Schwarzoptik geben der weißen Tür den besonderen Schliff, um ausgefallen und doch nicht aufdringlich zu sein. Die konischen Vertiefungen machen die Fräsungen noch intensiver und fühlen sich dabei samtartig an.

### Abbildung rechts

#### DarkLines 45

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



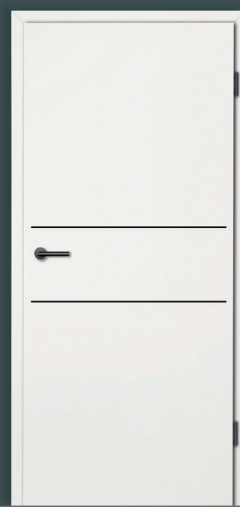
#### DarkLines 16

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



#### DarkLines 24

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



#### DarkLines 26

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



# HORIZONTAL UND VERTIKAL

## Dezente Fräsungen in Perfektion

Voll im Trend sind Fenster mit Sprossen. Deshalb sind Türen mit Sprossenoptik die perfekte Begleitung für diese Bauelemente. Sie lassen die wohlige Atmosphäre des Landhausstils in jedem Element wiederkehren. Und doch sind die DarkLines-Türen mit ihren edlen Fräsungen in der horizontalen und vertikalen Optik perfekte Begleiter für andere Einrichtungsstile. Die Türen werten nahezu jedes Aussehen auf und unterstreichen Ihre Individualität.

Abbildung rechts

**DarkLines 25**

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



**DarkLines 25**

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



# STABIL UND AUSGEGLICHEN

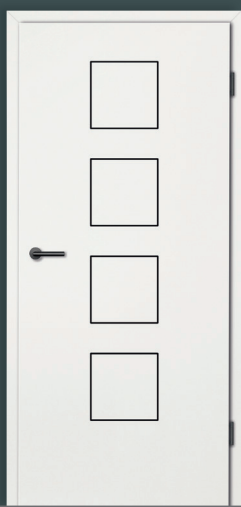
## Quadrat als Gestaltungselement

Quadrate spielen in der grafischen Gestaltung schon immer eine besondere Rolle. Die quadratischen Grundelemente in ihrer wiederholten Anordnung strahlen eine gewisse Spannung aus, trotzdem entwickeln sie sich zu einem harmonischen Gleichgewicht mit einer ruhigen, ausgeglichenen und stetigen Wirkung. Perfekt sind auch hier die anmutigen Fräsungen in die weiße Oberfläche eingearbeitet, präzise millimetergenau und haptisch angenehm.

Abbildung rechts

**DarkLines 34**

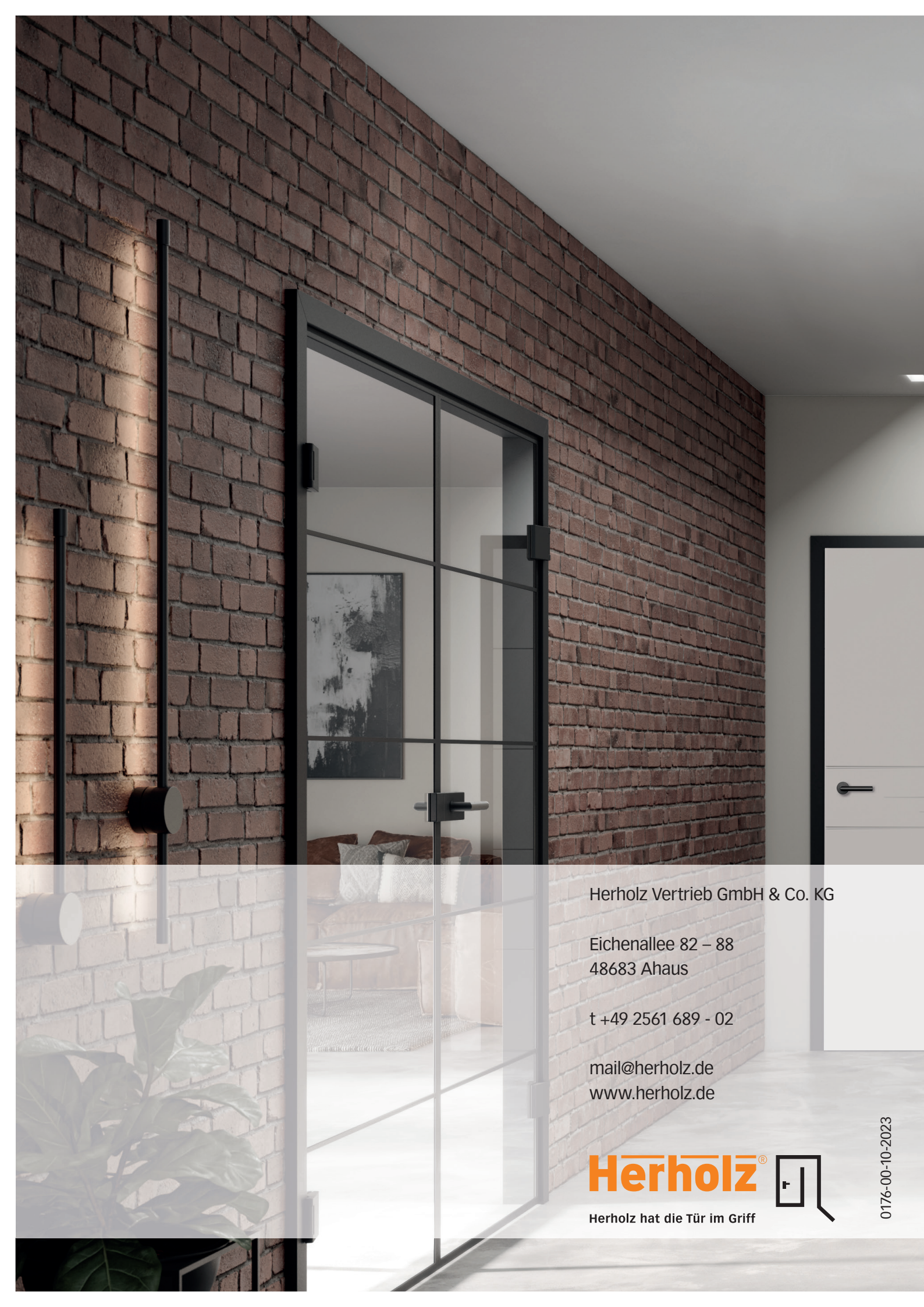
Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung



**DarkLines 34**

Türdrücker: Porto matt schwarz  
ohne Schlüssellochbohrung





Herholz Vertrieb GmbH & Co. KG

Eichenallee 82 – 88  
48683 Ahaus

t +49 2561 689 - 02

mail@herholz.de  
www.herholz.de

**Herholz®**

Herholz hat die Tür im Griff



0176-00-10-2023